

REGRAS DE SUBMISSÃO

REVISTA ESPAÇO TRANSDISCIPLINAR

FORMATÇÃO

1. O documento a ser submetido deverá ser enviado acompanhado de uma folha de rosto, contendo o título do trabalho, o nome do(s) autor(es), titulação, cargo, filiação institucional, endereço para correspondência, e-mail, telefone e a declaração de que o(s) autor(es) conhecem as normas de publicação desta Revista, que estão de acordo com todos os seus termos e que assumem a responsabilidade pelos conceitos, opiniões e informações contidas no trabalho.
2. Os textos devem ser inéditos e com, no mínimo 10 e no máximo, vinte e cinco (25) páginas, sem contar a lista de referências. Deve conter título centralizado com apenas a primeira letra em caixa alta, com o nome completo do(s) autor(es) em itálico alinhado à direita um espaço abaixo e, numa nota de rodapé, onde deverá ser informado a formação e a titulação do autor, a instituição a que pertence e um e-mail, caso desejar. Antes do início do texto, deve vir um resumo de até 400 palavras, em espaço simples, com no mínimo três e no máximo cinco palavras-chave. O resumo deverá ser seguido de abstract. Fonte: Arial tamanho 10.
3. O texto do artigo deve ser desenvolvido com fonte Arial tamanho 12, espaçamento entre linhas 1,5.

REQUISITOS DE UNIFORMIDADE – TÍTULOS E SUBTÍTULOS OBRIGATÓRIOS

TÍTULO (NA LINGUA VERNÁCULA) - Contém o tema de pesquisa e reflete a principal solução para o problema investigado com no máximo 3 linhas. Recomenda-se não colocar quando a investigação foi realizada, nem usar, fórmulas, siglas, abreviaturas ou outros sinais que dificultem a compreensão do conteúdo do artigo. Formatado em negrito, centralizado, fonte Arial tamanho 14 e com apenas a primeira letra em maiúscula. O título deve ter uma versão em inglês posicionada imediatamente abaixo do título na língua vernácula.

TÍTULO (EM INGLÊS) - O título da língua vernácula deve ser traduzido para a língua estrangeira. Formatado em itálico, negrito, fonte Arial tamanho 10 e com apenas a primeira letra em maiúscula.

AUTORIA - Indicar o nome por extenso depois do título em língua estrangeira. A descrição da função, curso, nome da instituição a qual pertencem e endereço eletrônico serão indicados em nota de rodapé (nota de titulação). Cada autor deve refletir sua afiliação, indicando o nome correto de sua instituição, faculdade ou departamento, estado ou província e país.

RESUMO - É apresentado em um único bloco de texto cujo conteúdo deve ser estruturado com no máximo 400 palavras. Deve ser escrito no tempo passado, em um tom impessoal e sem abreviações, sem citação de autores, notas de rodapé ou referências bibliográficas. Deve conter, de forma resumida, os fundamentos do estudo, sua finalidade ou objetivo e o escopo da pesquisa. Os materiais e métodos que foram usados para alcançar o objetivo devem ser mencionados, bem como os resultados com maior impacto. As conclusões com o maior significado e importância também devem ser declaradas. Não deve conter nenhuma informação que não apareça no corpo do artigo.

ABSTRACT- a versão em inglês deve ser apresentada no mesmo formato

PALAVRAS-CHAVE - São palavras características do tema que servem para obter indexação e recuperação corretas do artigo. São utilizadas no máximo cinco palavras que devem figurar abaixo do resumo, antecedidas da expressão: Palavras-chave (em negrito) que serão separadas entre si por ponto final. Devem ser listadas entre 3 e 5 palavras em ordem alfabética que representam os resultados da investigação. Esta seção é essencial para obter uma indexação e recuperação correta do artigo.

KEYWORDS - Tradução das palavras-chave para língua estrangeira. Deve ser a tradução literal das palavras-chave em português.

INTRODUÇÃO - deve conter a contextualização do tema, expondo o tema do artigo relacionado o mesmo com a literatura consultada, deve apresentar o problema do estudo, a justificativa e o objetivo geral. Dever referir o problema que existe e ao conhecimento publicado sobre o assunto até o momento do início da investigação. A não identificação da fonte utilizada implica em plágio e não autorização da publicação do documento.

A introdução deve ser escrita no tempo presente, com um estilo descritivo-narrativo. Incluir os fundamentos teóricos e racionais do estudo que descreve, o quê e o porquê da pesquisa. A situação problemática (realidade específica de interesse) deve ser apresentada de forma pragmática para que os leitores se interessem pela solução. A revisão bibliográfica deve ser apresentada de forma que o leitor entenda qual é a lacuna no estado do conhecimento e as possíveis lacunas na pesquisa. Esta seção deve concluir com o principal objetivo ou objetivos da investigação, destacando também a importância e o escopo da solução.

Obs.: “Não incluir ilustrações, tabelas e gráficos na introdução”.

MATERIAIS E MÉTODOS (OU MÉTODO OU CASUÍSTICA) - Esta seção é extremamente importante porque a pedra angular do método científico requer que os resultados obtidos, para terem valor científico, sejam

reprodutíveis e, para que os resultados sejam considerados reprodutíveis, é necessário fornecer a base para que outros repitam o processo.

O autor deve descrever os procedimentos metodológicos utilizados no desenvolvimento do trabalho de forma concisa, porém completa, para alcançar o objetivo proposto. O tipo de estudo realizado, o local e período de realização devem ser descritos. A unidade de análise do estudo também deve estar exposta, bem como as diferentes técnicas e procedimentos utilizados para a coleta, processamento e análise dos dados.

A maior parte desta seção deve ser escrita no pretérito, com um estilo descritivo que permita relatar os principais critérios de seleção dos métodos a serem utilizados em correspondência com o objetivo da pesquisa, o período de tempo e os cenários a serem estudados, além de comentar as principais limitações da pesquisa.

Observação ética - Imparcialidade e anonimato são necessários em alguns estudos. Ao descrever pesquisas, diagnósticos, experimentos com seres humanos etc., indique se os procedimentos seguidos estavam de acordo com os padrões éticos do Comitê Editorial da instituição que supervisiona a pesquisa e do Comitê Nacional de Ética e Pesquisa (CONEP).

RESULTADOS E DISCUSSÃO – O autor deve apresentar os resultados alcançados com a pesquisa e a comparação das ideias, refutando ou confirmando argumentos apresentados na introdução, mediante um exercício de interpretação dos fatos ou ideias demonstradas. Os resultados devem ser apresentados de forma detalhada, permitindo ao leitor completa assimilação da investigação realizada.

- **Resultados:** Esta seção deve se concentrar nos resultados que fornecem soluções para o problema, pois respondem à pergunta e aos objetivos da pesquisa. Deve ser escrito no pretérito, com um estilo descritivo-narrativo, argumentando com uma escrita muito clara, sem uso excessivo de verbos. Os detalhes experimentais

relatados na seção de materiais e métodos nunca são repetidos; se necessário, apenas é feita referência ao que é especificado.

- **Nota₁:** Para os artigos científicos e originais até um total de 8 ilustrações (tabelas, gráficos, figuras ou mapas) podem ser usados para melhor ilustrar grandes volumes de dados, mas os dados principais das ilustrações devem ser ressaltados anteriormente no texto. Dados representativos e não repetitivos são oferecidos, é necessário demonstrar a capacidade de discernir e discriminar dados não representativos ao oferecer novos resultados.
- **Nota₂:** Para os artigos de revisão até um total de 4 ilustrações (tabelas, gráficos, figuras ou mapas) podem ser usados para melhor ilustrar grandes volumes de dados, mas os dados principais das ilustrações devem ser ressaltados anteriormente no texto.

É necessário que as ilustrações tenham um número consecutivo e que, no caso das tabelas, seu título e fonte de informação sejam delimitados na parte superior, enquanto o restante das figuras será delimitado na parte inferior. Lembre-se de que a fonte de informação deve ser referenciada de acordo com o estilo bibliográfico da revista. Essas ilustrações devem estar no formato JPG e ter uma boa resolução.

- **Discussão:** deve ser realizada comparação das ideias de outros autores refutando ou confirmando os resultados apresentados. Aqui os resultados são interpretados e relatados, não recapitulados. O uso criterioso da controvérsia e o debate construtivo devem ser feitos.

A exposição deve se concentrar nas descobertas, seu significado, consequências, limitações etc. Seu objetivo é mostrar as relações entre os fatos observados no estudo com relato de outros autores sobre os mesmos fatos, independente da metodologia utilizada por eles. Primeiro, são oferecidas as informações relacionadas à investigação, ou seja, aquelas

interpretações com importância e significância suficientes que a diferenciam de outras investigações; então, os resultados obtidos são comparados com os disponíveis na literatura consultada (segunda revisão bibliográfica) para definir se eles concordam (ou não) com o que existe no estado da técnica. Se aplicável, explique também as consequências teóricas do trabalho e suas possíveis aplicações práticas. A discussão deve terminar com um breve resumo das conclusões sobre o escopo, limitações e significado da pesquisa.

Esta seção deve se concentrar nos resultados que fornecem soluções para o problema, pois respondem à pergunta e aos objetivos da pesquisa. Deve ser escrito no pretérito, com um estilo descritivo-narrativo, argumentando com uma escrita muito clara, sem uso excessivo de verbos.

Os aspectos novos e relevantes do estudo e as conclusões deles derivadas devem ser destacados. Os autores podem apresentar suas próprias opiniões sobre o assunto.

Na discussão pode ser destacado:

- a) o significado e a aplicação prática dos resultados;
- b) relação com publicações semelhantes e comparação entre áreas de concordância e discordância;
- c) considerações sobre uma possível inconsistência na metodologia (limitações do estudo) e os motivos pelos quais os resultados podem ser válidos;
- d) indicações e diretrizes para pesquisas futuras.

No último parágrafo da discussão, a conclusão deve estar relacionada ao objetivo do estudo. Contudo, conclusões prematuras não devem ser tiradas dos trabalhos ainda em andamento.

CONCLUSÃO – O título CONCLUSÃO deve ser utilizado quando houver deduções extraídas dos resultados do trabalho como algo definitivo. A conclusão é a resposta ao objetivo geral do estudo. Deve ser breve, concisa

e referir-se aos objetivos e às hipóteses levantadas e discutidas anteriormente. O autor poderá também ressaltar recomendações ou sugestões para outras pesquisas na área além de apontar as limitações para a realização da pesquisa.

Quando houver indicação de que o resultado do trabalho possibilita reflexões, sem uma conclusão definitiva ou com resultado suscetível de revisões utilizar o título CONSIDERAÇÕES FINAIS.

REFERÊNCIAS - trata-se de uma listagem de livros, artigos e outros elementos de autores efetivamente utilizados e referenciados ao longo do artigo. A autor apresenta o conjunto de elementos que permitem a identificação dos documentos (no todo ou em parte) impressos ou registrados em diferentes tipos de materiais. As publicações devem ter sido mencionadas no texto do trabalho e devem obedecer às Normas da ABNT NBR 6.023 (2018).

Para os artigos da área da saúde recomenda-se o Sistema de Vancouver para a apresentação da lista de referências.

Os artigos científicos e originais terão no mínimo 15 referências e no máximo 25. No caso de artigos de revisão, com no mínimo 25 e no máximo 40.

A lista de referências deve incluir exclusivamente os trabalhos citados no texto e também a porcentagem (mais de 50%) de atualização nos últimos 5 anos exigida na revisão bibliográfica do estado da arte.

APRESENTAÇÃO GRÁFICA

Papel: O mesmo tipo de papel deve ser utilizado para a impressão de todas as partes do trabalho. Papel branco de boa qualidade, formato tamanho A4.

Programa para editoração de texto: Microsoft Word (.docx)

Margens: superior = 3 cm; inferior = 2 cm; esquerda = 3 cm; direita = 2 cm.

FORMATAÇÃO DOS DIVERSOS ELEMENTOS DO TRABALHO

RECUOS

Títulos e subtítulos: recuo esquerdo e direito em 0 cm; Especial em nenhum; entre linhas em 1,5

Parágrafos de texto: recuo esquerdo e direito em 0 cm; Especial na primeira linha em 1,25 cm; entre linhas: 1,5.

ESPAÇAMENTOS

Entrelinhas: espaço 1,5 cm.

Espaçamento entre o título e subtítulos: antes: 0; depois em automático e 2 <enter.> (¶¶).

Espaçamento entre o título (ou subtítulo) e o texto: antes: 0; depois em 6 pontos e 2 <enter> (¶¶).

Espaçamento entre texto e título: antes: 0; depois em automático e 2<enter.> (¶¶).

Espaçamento entre parágrafos: antes: 0; depois no automático e 1 <enter>. (¶).

Espaçamento para ilustrações, quadros e tabelas: entrelinhas em 1,5 e 2 <enter>. (¶¶).

FORMATAÇÃO E SEPARAÇÃO ENTRE ILUSTRAÇÕES

Todas as ilustrações, tabelas ou quadros devem ser posicionados imediatamente após o parágrafo de texto onde a informação é descrita. Todos devem conter título e legenda.

As ilustrações, tabelas e quadros devem ser enviados **no formato imagem não editável (ex.: JPEG)** e com o título justificado e posicionado na parte superior e precedidas pelo título em negrito: **Figura** ou **Tabela** ou **Quadro**, conforme o caso. São numeradas com a série natural dos números inteiros, a partir de um (1) – número arábico.

As legendas das ilustrações, tabelas e quadros devem ser posicionadas na parte inferior. Deve conter informações que tornem a ilustração autoexplicativa dispensando a necessidade de retorno ao texto para compreensão dos elementos que compõem a mesma (abreviaturas, siglas, tipo de análise etc.).

São formatadas em fonte menor do que a utilizada no texto

- Formatação para tabelas - Tabelas são utilizadas para dados numéricos. São abertas nas laterais e não devem conter linhas verticais. Todas devem conter título em negrito e legenda sem negrito com fonte tamanho 10.
- Formatação para quadros: são fechados nas laterais e devem conter linhas verticais e horizontais. Todas devem conter título em negrito e legenda sem negrito com fonte tamanho 10

Obs.: Os títulos das tabelas e quadros devem conter o fenômeno observado, o local onde ocorreu o evento e a época da ocorrência.

- Formatação para gráficos: todos os gráficos devem conter: título, nome dos eixos (abscissas e ordenadas) com as respectivas unidades de medidas e legenda.

Obs.: Dependendo do tipo de estudo, as legendas devem conter informações sobre local, data, tipo de análise dos dados (estatística) e tamanho da amostra ou população e/ou fonte

LEMBRETE

Será obrigatório o cadastro de todos autores nos metadados de submissão. O artigo não tramitará enquanto o referido item não for atendido. Excepcionalmente, mediante consulta para a Comissão Editorial, outro expediente poderá ser utilizado.

ÉTICA NAS PUBLICAÇÕES

A **Revista Espaço Transdisciplinar** segue um procedimento rigoroso para verificar os originais recebidos para evitar más práticas científicas e orienta seus usuários na manutenção da ética correta das publicações

Para facilitar o processo de tomada de decisão nos casos em que comportamento antiético é detectado ou observado:

- Plágio.
- Viés do revisor.
- Conflitos de autoria.

- Fraude ou erros investigativos.
- Conflitos de interesse não revelados.
- Violação dos regulamentos de investigação.
- Apropriação dos resultados da pesquisa de outros.
- Duplicação, publicações simultâneas ou remessas simultâneas para várias publicações.

O Comitê Editorial da Revista Espaço Transdisciplinar segue os fluxos de decisão recomendados pelas Diretrizes de Boas Práticas e Ética na Pesquisa (*Committee on Publication Ethics - COPE e Enhancing the QUALity and Transparency Of health Research*) a fim de garantir a conformidade com os padrões de qualidade da publicação e manter a natureza original e não publicada dos resultados publicados.

CONDIÇÕES PARA SUBMISSÃO

Os autores deverão, obrigatoriamente, verificar a conformidade da submissão em relação aos seguintes itens:

- 1) a contribuição é original e inédita, e não está sendo avaliada para publicação por outra revista;
- 2) O arquivo da submissão está em formato Microsoft Word;
- 3) As figuras e tabelas estão inseridas no texto, não no final do documento na forma de anexos;
- 4) O texto segue os padrões de estilo e requisitos bibliográficos descritos nas normas de submissão.

As submissões que não estiverem de acordo com as normas serão devolvidas aos autores.

PERIODICIDADE

A **Revista Espaço Transdisciplinar** tem periodicidade **anual** com período de **submissão entre fevereiro e setembro**. Dos volumes publicados, os artigos que concluíram o processo de edição serão visualizados a partir do mês de dezembro do ano do envio para submissão. Cada ano corresponde a um volume em ordem consecutiva, onde no mínimo um e no máximo 3 números serão incluídos no período já indicado.

O material publicado estará disponível na **Intranet da Faculdade Novo Milênio** e apresentará o registro padrão para identificação de documentos em redes de computadores, como a Internet (*Digital Object Identifier* - DOI) e o Registro Nacional de Publicações Seriais com o número **ISSN: 2526-6470**.

POLÍTICA DE ACESSO LIVRE

Seguindo os princípios democráticos, a **Revista Espaço Transdisciplinar** oferece acesso livre em termos do seu conteúdo. O princípio básico é a disponibilização das publicações para toda a comunidade, promovendo maior troca de conhecimento científico global. Isso significa que todo o seu conteúdo pode ser acessado gratuitamente, sem nenhum custo para o usuário ou sua instituição.

Esta revista não cobra pela execução do processo editorial dos manuscritos recebidos. Com isso, participa das iniciativas em prol do acesso gratuito aberto à informação científica, respeitando as leis de direitos autorais existentes.

POLÍTICA DE PRIVACIDADE

Os nomes e endereços informados nesta revista serão usados exclusivamente para os serviços prestados por esta publicação, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros.